

Découverte de
la flore et la faune de Madagascar



Conte pour enfants
écrit par *Catherine Rhiat*

inspiré par la fable de Jean de La Fontaine
"Le laboureur et ses enfants"



Illustrations de *Colette Mayeur*

Novembre 2015



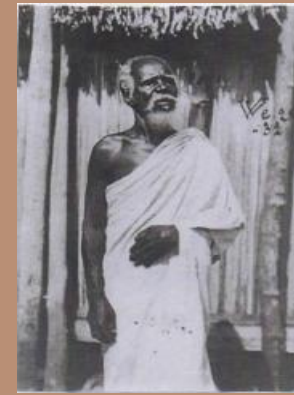
Association pour la Sauvegarde des Lémuriens de Madagascar

<https://www.aslm-lemuriens.org>

Fanilo était un paysan prospère qui vivait heureux avec sa femme et ses enfants sur l'île de Madagascar.



**Il vivait sur la terre que lui avait léguée son père
qui l'avait reçue lui-même de son père :
c'était la terre de ses ancêtres.**



<http://www.agroforesterie.fr/base-agroforesterie-presse-documentation.php?limite=210>

**Sur cette terre, il y avait
de magnifiques arbres :
des manguiers, des litchiers,
des moringas, des ravintsaras.**

**Et, sous ces arbres,
Fanilo cultivait du manioc, des
tomates, des haricots, du poivre.**

**Fanilo appelait cela
l'agroforesterie.**

**Grâce à l'agroforesterie, Fanilo et sa famille
ne connaissaient pas la famine et ne manquaient de rien.**

**Après une dure journée de labeur,
Fanilo aimait s'asseoir
avec ses enfants
au pied des manguiers
pour y voir
une petite famille de lémuriens,
des sifakas à diadème.**

**Les sifakas à diadème sont
des grands lémuriens
au pelage très coloré
avec ses membres orangés.**

Ils sont devenus très rares sur l'île.

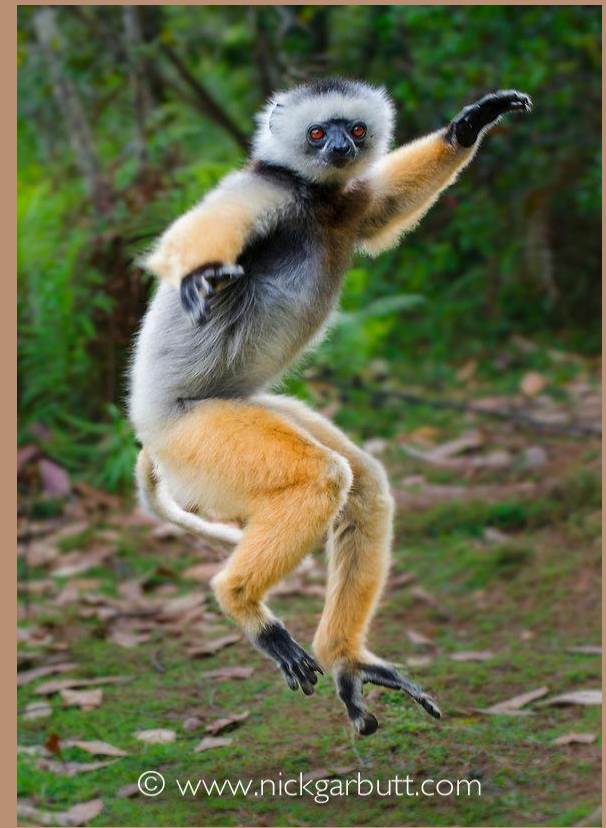


<http://candy199.skyrock.com/106.html>

**Au sol, ils se déplacent comme les hommes,
sur leurs 2 leurs pattes arrière.**

**Ils sautent sur le côté avec élégance en
écartant leurs bras pour rester en équilibre.**

Ils font penser à des danseurs.



**Et dans les arbres,
ils volent d'arbre en arbre
en réalisant des bonds
pouvant aller jusqu'à 10 mètres.**

**Fanilo les appelait
les lémuriens danseurs
ou les lémuriens sauteurs.**



<https://sharperplanet.com/p521161985/ha0597B4E#ha0597a62>

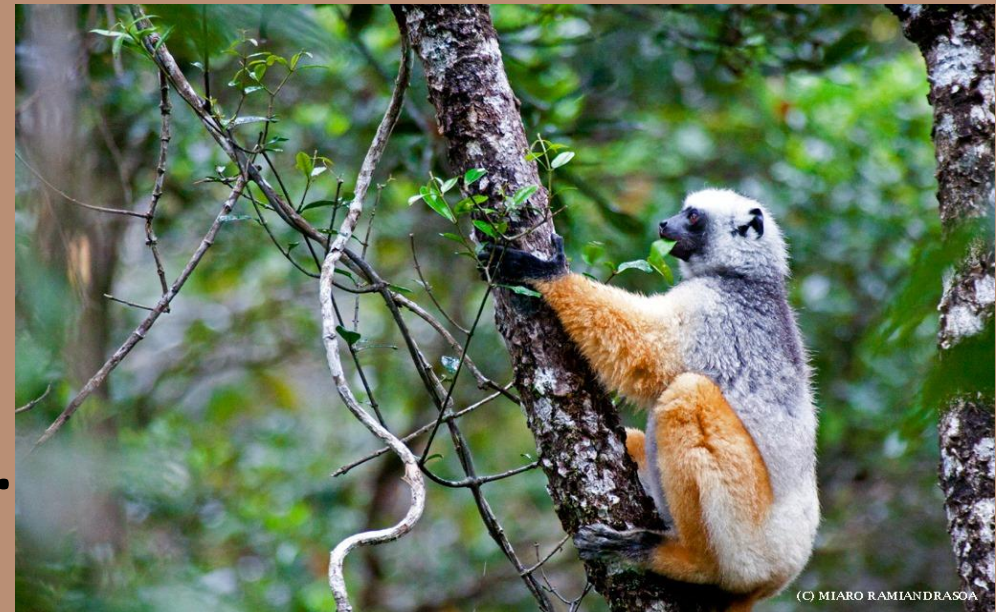
Après avoir pris leur bain de soleil, les sifakas s'alimentaient avec des feuilles, des fruits, des fleurs, des écorces et des graines.



<http://notjes.over-blog.com/article-madagascar-part-1-mai-2011-76138234.html>

**Ils venaient
sur les terres de Fanilo pour
faire un festin
avec les feuilles de manguier
et quelques fruits mûrs
qu'ils ramassaient à terre.**

**Ils étaient habitués
à voir Fanilo et sa famille qui,
pour ne pas les effrayer,
veillaient à ne pas faire
de bruit ou de mouvements brusques.**



(C) MIAIRO RAMIANDRASOA

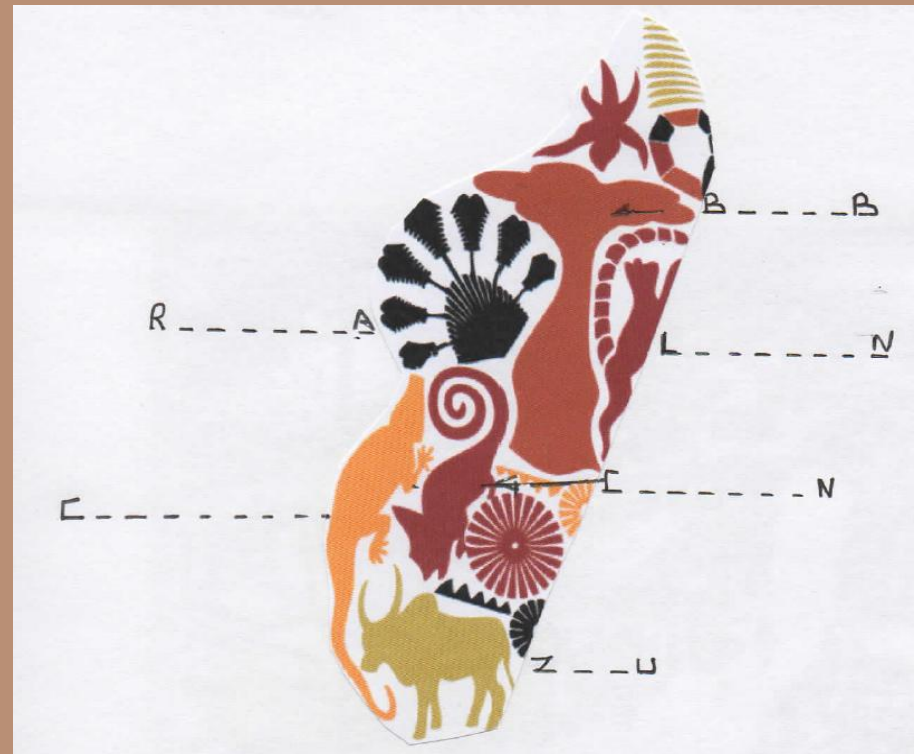
Fanilo considérait les lémuriens comme de lointains ancêtres.

Il racontait à ses enfants des histoires sur les lémuriens et il leur expliquait aussi que, grâce aux lémuriens, les noyaux des fruits étaient disséminés sur le sol et donnaient naissance à de nouveaux arbres.



Fanilo avait éduqué ses enfants en faisant en sorte qu'ils respectent la nature qui les entourait.

**Il leur disait que Madagascar était une terre bénite de Dieu car,
de nombreux animaux et de nombreuses plantes
ne se trouvaient qu'à Madagascar.**



Les années ont passé.

Fanilo avait vieilli et ses enfants avaient grandi.

**Malgré les conseils de leur père,
les enfants de Fanilo n'avaient pas voulu vivre à la campagne.**

**Ils avaient imité certains de leurs amis et
étaient partis vivre dans la capitale Antananarivo
ou dans un pays lointain
en espérant y faire fortune.**



**Malheureusement,
que ce soit à
Antananarivo
ou
dans un
autre pays,
la vie était
très difficile.**



*Antananarivo
capitale de
Madagascar*

Vrooum
Vrooum

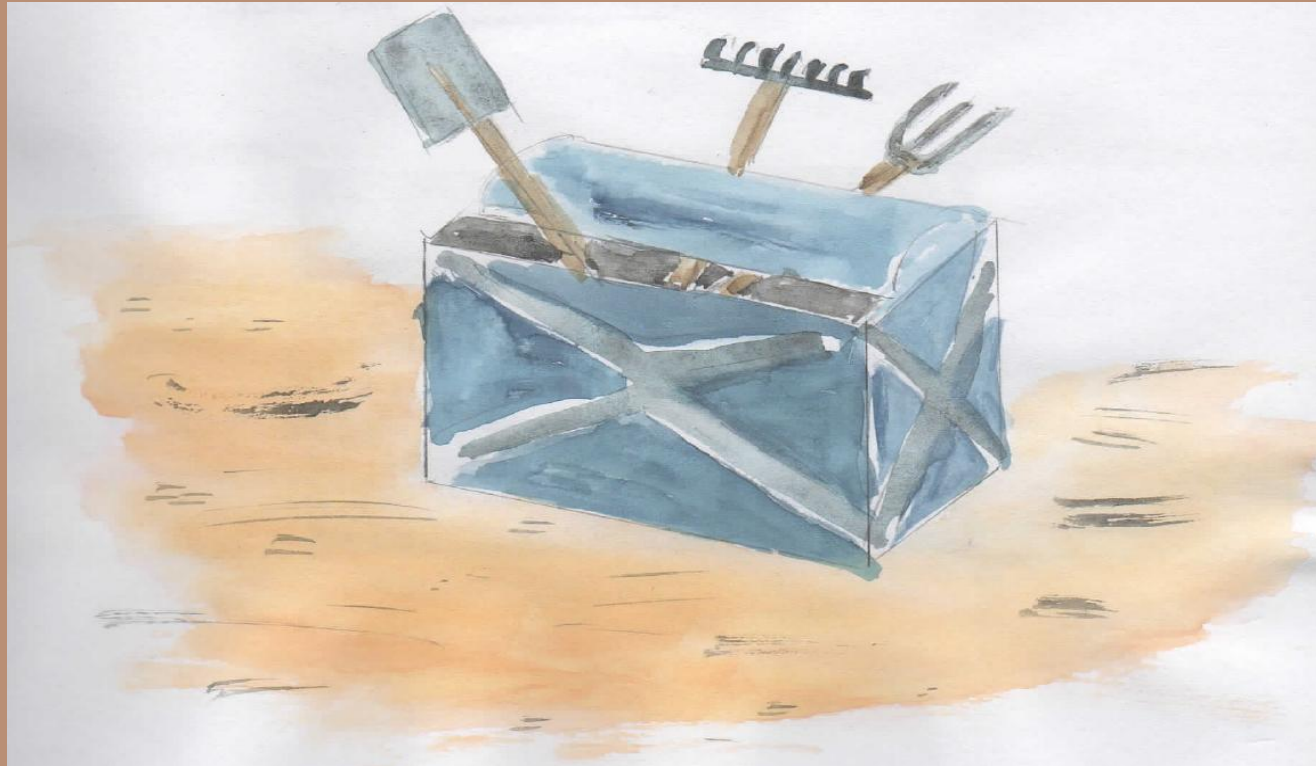


Poveet
Poveet

**Elle était si difficile que
l'un d'eux habitait dans un bidonville à Antananarivo
et qu'un autre, qui était parti dans un pays lointain, se retrouvait
finalement sans travail, sans maison et loin de sa famille.**

Un jour, sentant la mort proche, Fanilo a fait venir ses enfants et leur a dit :

**« ô mes chers enfants,
souvenez-vous
de tout ce que
je vous ai appris
et surtout,
ne vendez jamais
la terre de nos ancêtres.**



Un trésor y est enfoui mais, je ne connais pas l'endroit exact.

**Aussi, même si cela est très dur,
remuez la terre de fond en comble, bêchez, creusez
et vous vivrez heureux».**

**Ayant utilisé ses dernières forces pour leur tenir ce discours,
Fanilo s'est éteint.**

Des gens de la ville sont venus au village pour acheter la terre.

**Mais, les enfants de Fanilo ont fait ce qu'ils avaient promis à leur père :
ils ont refusé de la vendre.**



<http://www.afrique7.com/economie/3658-les-agriculteurs-malgaches-en-difficulte.html>



<http://wire.barza.fm/fr/farmer-stories/2015/07/madagascar-un-agriculteur-trouve-succes-dans-la-culture-de-pommes-de-terre-et-de-riz-par-noro-raoeliharison-12251>

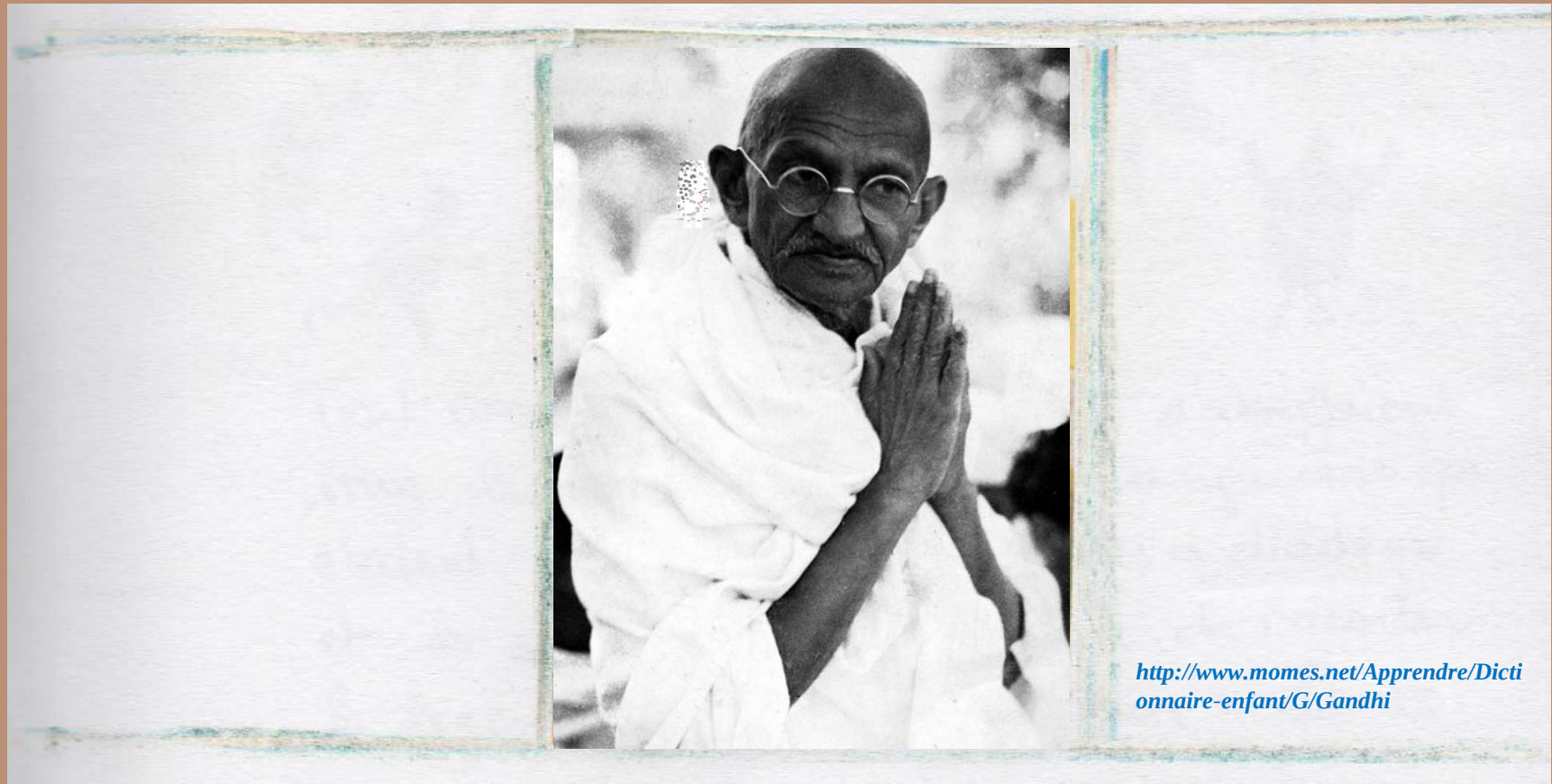


**Et, sous l'œil des sifakas à diadème,
ils ont remué la terre .**



**Ils ont travaillé durement mais, au bout d'un an,
ils n'avaient pas trouvé de trésor enfoui.**

**Par contre, le champ leur avait rapporté beaucoup d'argent
avec la vente des fruits et les légumes récoltés.**



Fanilo était un homme sage.

Il avait montré à ses enfants
que la terre léguée par les ancêtres était un trésor ,
que le respect de la nature était indispensable et
que le travail était une valeur essentielle dans la vie.



**Les enfants de Fanilo l'ont compris.
Ils sont restés au village
pour cultiver la terre de leurs ancêtres.**

**Depuis, ils y vivent heureux
à côté des sifakas à diadème.**



<https://www.istockphoto.com/fr/photos/propith%C3%A8que-couronn%C3%A9>

**Ils partagent leurs connaissances sur la biodiversité
avec les autres paysans et
avec les voyageurs venus découvrir leur village.**

**Ils leur font découvrir les trésors de la nature et
leur montrent l'importance de vivre en harmonie avec elle.**



**Assis sous les magnifiques manguiers
prisés par les sifakas à diadème,
ils aiment raconter des histoires
de lémuriens aux enfants.**



**De cette manière,
la transmission
aux générations futures
est assurée.**

**Nous aussi, nous pouvons vivre en harmonie avec la nature
en cultivant autrement.**

**Nous devons aussi veiller à protéger
les sifakas à diadème et les autres animaux de Madagascar
afin que les générations futures puissent encore les admirer.**



<http://lagrandemigration.blogspot.fr/2014/03/madagascar.html>

Conte écrit par Catherine Rhiat

<https://www.aslm-lemuriens.org>



**inspiré par la fable de
Jean de La Fontaine**

« Le laboureur et ses enfants »

Illustrations de Colette Mayeur

*La protection de la biodiversité de Madagascar pour les générations futures
passe par la connaissance de la faune et de la flore malgaches.*

Catherine Rhiat

Auteure et Présidente de l'association

Association pour la **Sauvegarde des Lémuriens** de Madagascar



**La terre est un trésor qui nous offre de quoi nous nourrir et vivre correctement
à condition de l'exploiter intelligemment et avec respect.**

**La biodiversité de Madagascar est unique au monde.
Les sifakas à diadème ne vivent que dans la forêt humide de Madagascar
et ils sont en très grand danger.**

Notre avenir est entre nos mains.



GERP

Je remercie

le Pr Jonah Ratsimbazafy

Primatologue et Président du GERP

pour son aide précieuse et son soutien



Groupe d'Etude et de Recherche sur les Primates de Madagascar