



© Catherine RHIAT

La vérité oubliée

Conte pour enfants écrit par *Catherine Rhiat*
et illustré par *Colette Mayeur*

Découverte de
la faune et la flore de Madagascar

Octobre 2025

Association pour la Sauvegarde des Lémuriens de Madagascar

<https://www.aslm-lemuriens.org>



GERP



**Héry vit à Madagascar, dans la province de Majunga.
Il part souvent dans la forêt pour couper de grands arbres
qu'il vend à des étrangers.**



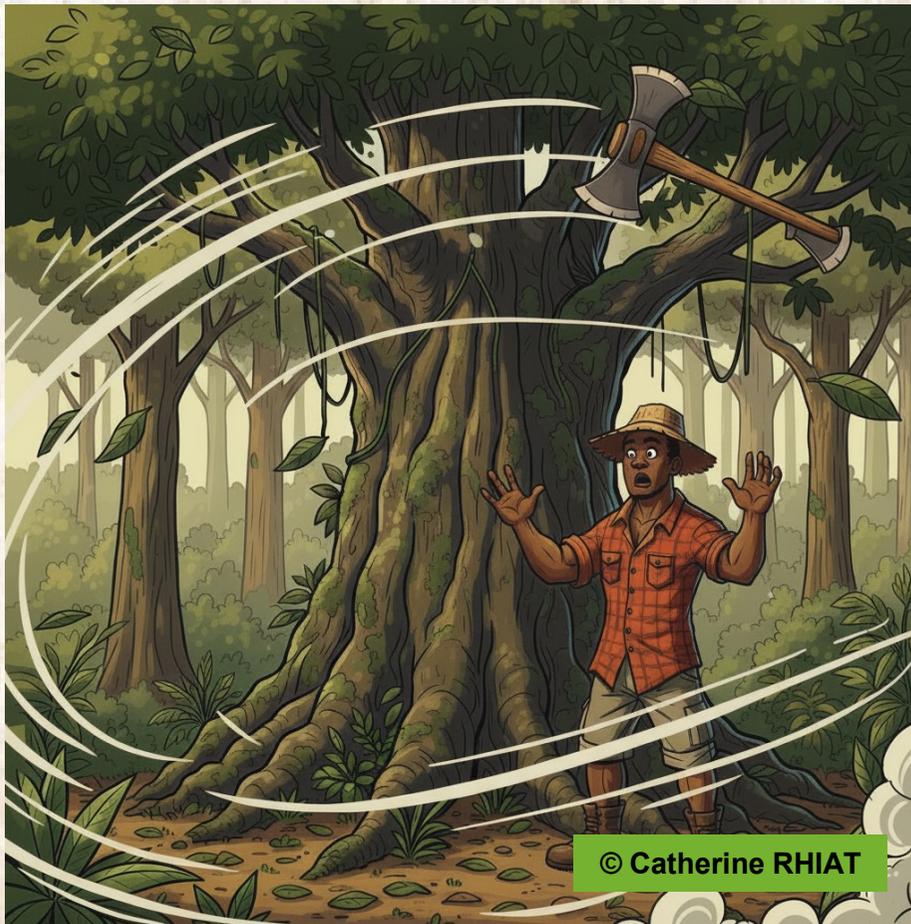
© Catherine RHIAT

**Aujourd'hui, il va couper un très vieil arbre, un diospyros perrieri.
C'est le dernier arbre de la région
qui donne un bois dont le cœur est noir, de l'ébène.**

**Héry sait qu'ensuite
il n'y aura plus d'ébène dans la région
mais il est aveuglé par l'argent
et s'apprête à donner
son premier coup de hache.**



© Catherine RHIAT



© Catherine RHIAT

C'est alors qu'une bourrasque de vent projette sa hache loin de l'arbre.

Il va la récupérer et s'apprête de nouveau à donner un coup de hache.



© Catherine RHIAT

**Une nouvelle bourrasque
de vent les projette,
lui et sa hache,
encore plus loin.**



**Héry se remet sur pied.
Il est décidé à abattre cet arbre
qui va lui rapporter
beaucoup d'argent.**

**Le vent se fait alors
de plus en plus violent
et se transforme
en tempête.**

**Héry ne sait pas
où se mettre à l'abri.**



© Catherine RHIAT

C'est alors qu'un sifaka de Decken surgit de nulle part et lui fait signe de le suivre.



© Catherine RHIAT

**Le sifaka fait de grands bonds,
il se déplace
rapidement.**

**Héry court pour
ne pas le perdre de vue.**

**Très vite, ils arrivent
dans les tsingys,
une formation calcaire,
une forêt minérale
qu'on ne trouve qu'à
Madagascar.**



**Alors que la tempête
fait rage,
ils arrivent
à une grotte.**



© Catherine RHIAT



© Catherine RHIAT

**Le sifaka emmène Héry à l'intérieur et
lui montre une paroi.**

**Héry s'approche et observe des dessins. Ils sont très anciens.
Il y voit des arbres, beaucoup d'arbres et
aussi des lémuriens et des hommes.**

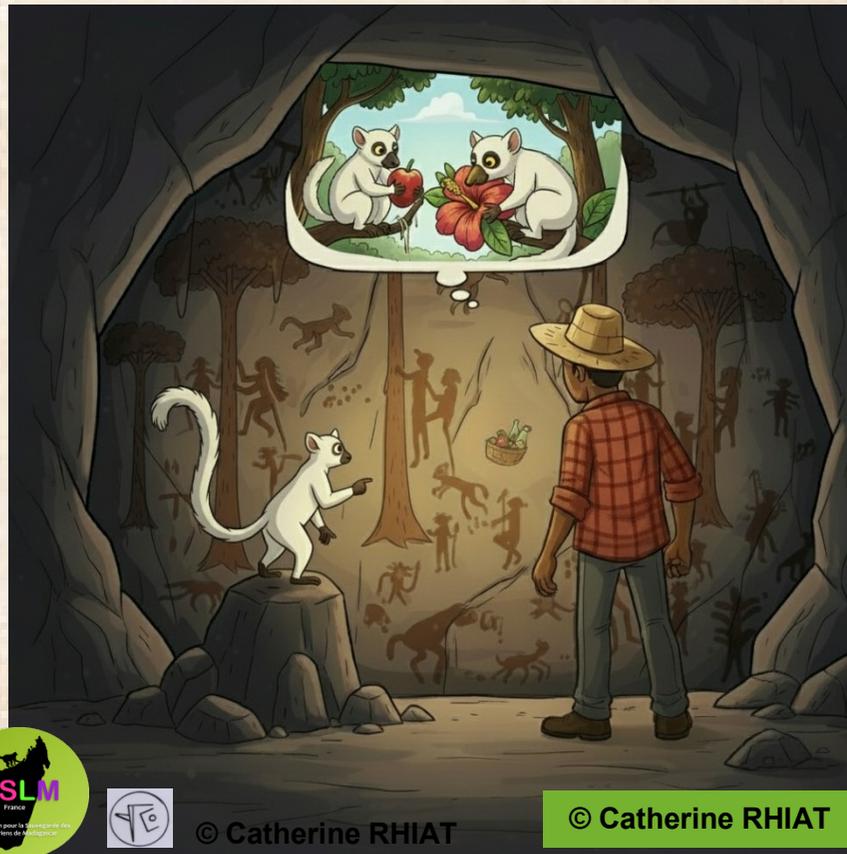
**Il comprend que ce sont
ses ancêtres
qui les ont réalisés.**

**Il comprend aussi que
les hommes, les animaux
et les arbres font partie
de la nature et
que chacun a besoin de
l'autre pour vivre.**



**Les arbres protègent
du soleil, de la pluie et du vent
tout en offrant de la nourriture.**

**Les lémuriens contribuent à
donner la vie en dispersant les
graines et en pollinisant les fleurs.**



**Grâce à eux,
de nouveaux arbres voient le jour.
Ils contribuent donc, tout comme
les humains,
à la régénération de la forêt.**

**Héry est conscient que
le cyclone qui sévit
est une conséquence de son acte.**

**Cet arbre est très précieux et
il ne doit pas être coupé.**



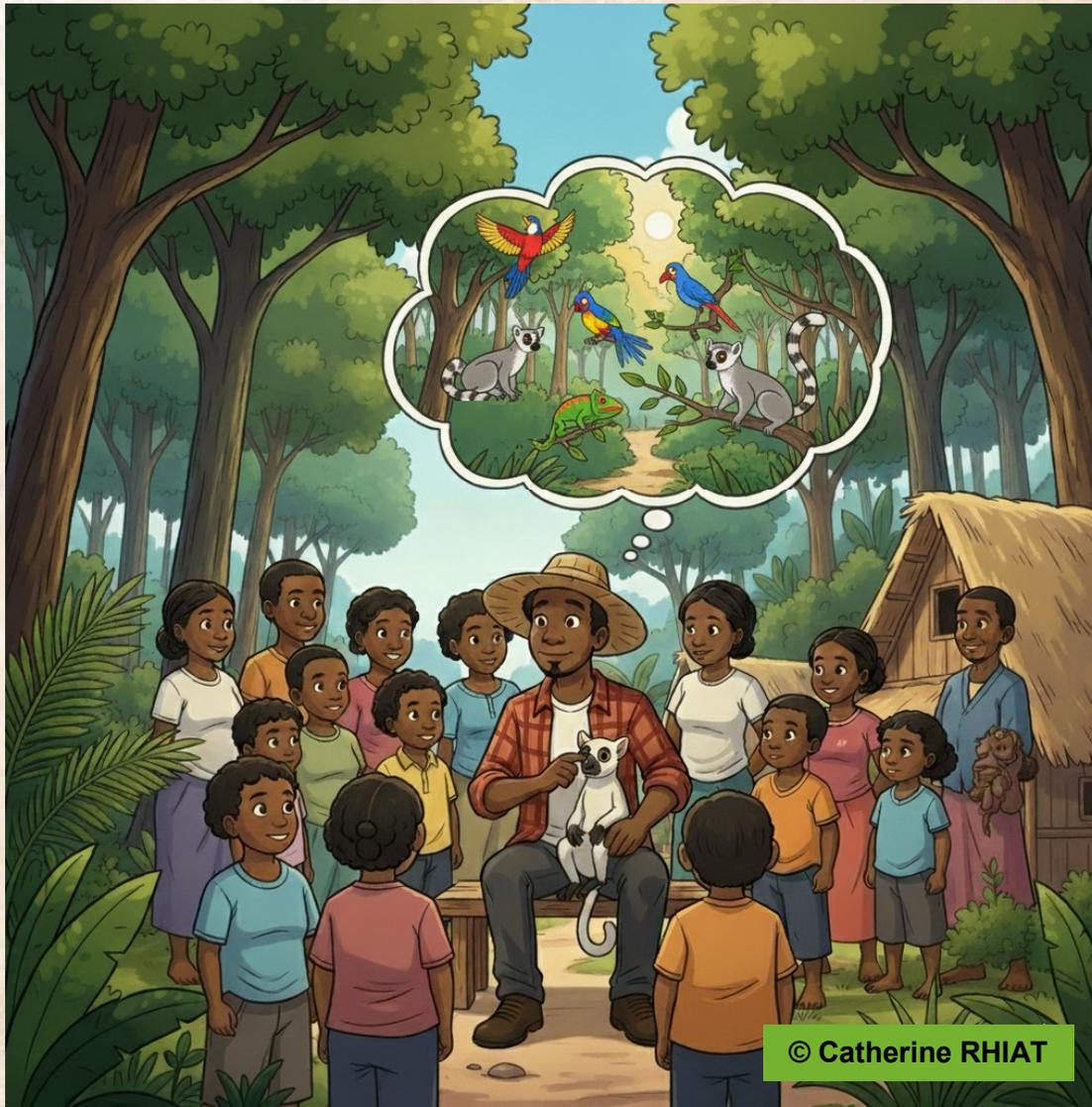
**Dès qu'Héry a eu cette pensée,
la tempête s'est arrêtée.**

**Le sifaka de Decken le raccompagne
près de l'arbre d'ébène.
Cette fois, Héry a compris.
Il pose sa main sur l'arbre
pour sentir la vie qui est en lui.**



**Il remercie l'arbre
pour ce qu'il fait
pour les humains et les lémuriens
puis il s'en retourne près des siens.**

**Désormais, il sensibilise la population
à la protection de la forêt et des lémuriens.**

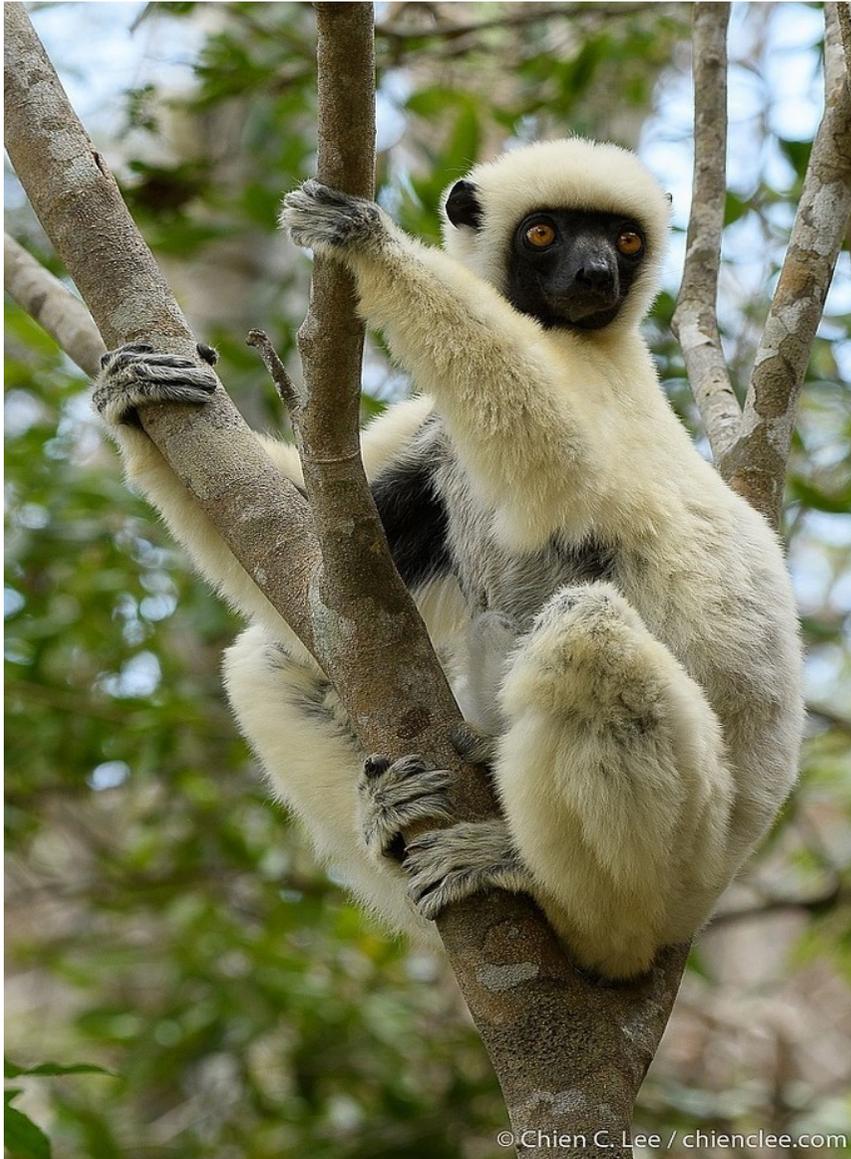


© Catherine RHIAT

**Il leur explique
qu'en protégeant
la nature,
ils se protègent.**

**Et depuis,
il n'y a plus de
tempête
dans la région.**

Le sifaka de Decken (*Propithecus deckenii*)



© Chien C. Lee / chienlee.com

<https://static.inaturalist.org/photos/42063631/large.jpg>

C'est un *lémurien diurne*
de la famille des *indriidés*, du genre *propithèque*.

Il est reconnaissable à son manteau dorsal blanc crème,
sa face noire parcourue d'une bande de couleur blanche
et un nez assez proéminent.

Il est *endémique* de Madagascar.

Il vit dans *les forêts sèches de l'ouest* de Madagascar.
Il est connu pour sa présence dans les *tsingy* de Bemaraha
(formations karstiques calcaires en forme d'aiguilles).



Il est classé *en danger critique d'extinction*

CR



Le diospyros perrieri



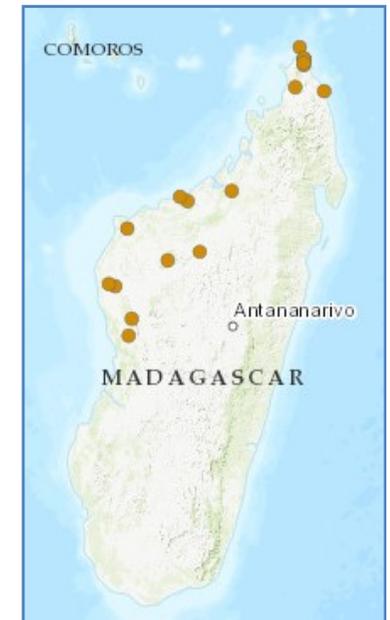
http://www.mikepalmer.co.uk/woodyplantecology/madagascar/species/Diospi_perrie.pdf

C'est un *arbre* de la famille des ébénacées appelés *ébéniers*, du genre *diospyros*.

Son *bois de cœur noir (ébène)* est utilisé pour l'artisanat et la marqueterie.

Il est *endémique* de Madagascar.

Il pousse dans le *nord-ouest* de Madagascar, dans des zones sèches, subarides et rocailleuses.



Il est classé *quasi menacé*

